

## “Sin Señas Particulares”

(“Was geschah mit Bus 670?”)

Drama; Spanisch mit Untertiteln  
Regie: Fernanda Valadez  
Spanien, Mexico 2020, 97 Min.  
MFA + Filmdistribution e.K.



1) In welchem Land spielt der Film?

---

2) Jesús hat gemeinsam mit seinem Freund versucht in die USA zu gelangen. Weshalb wollten die beiden Jungen die Grenze überqueren?

- Sie wollten Freunde besuchen
- Sie wollten Arbeit finden
- Sie wollten dort zum College gehen

3)

a) Wo treffen Magdalena & Miguel das erste Mal aufeinander?

---

b) Was verbindet die beiden Hauptpersonen miteinander?

---

---

---

4) Woran erkennt der alte Mann, dass auch Jesús und sein Freund in dem Bus waren?

---

---

---



**3001 KINO**  
Schanzenstraße 75 im Hof  
20357 Hamburg

Gefördert durch die



**Filmförderung Hamburg**  
Schleswig-Holstein

- 5) Der alte Mann glaubt bei den Feuern in jener Nacht Jemandem begegnet zu sein, der nicht menschlicher Natur ist.  
Wie wird diese Figur im Spanischen genannt?

---

- 6) Wie treffen Mutter und Sohn im Film wieder aufeinander und warum ist es kein erfreuliches Wiedersehen?

---

---

---

---

- 7) Glaubst du, Magdalena ist mit dem Wissen, dass ihr Sohn noch lebt, glücklicher? Warum/ Warum nicht?

---

---

---



**3001 KINO**  
Schanzenstraße 75 im Hof  
20357 Hamburg

Gefördert durch die



**Filmförderung Hamburg**  
Schleswig-Holstein

8) Wie interpretierst du die letzte Szene?



---

---

---

---

---

---

---

9) Das überqueren von Grenzen hat in dem Film eine große Bedeutung. Wie sagt man "Die Grenze" auf Spanisch?

- la cerca
- la frontera
- el muro

Was macht diese Thematik so aktuell?

---

---

---

---

---



**3001 KINO**  
Schanzenstraße 75 im Hof  
20357 Hamburg

Gefördert durch die



**Filmförderung Hamburg**  
Schleswig-Holstein

